



Ricerca pedagogica tra Scienza e Arte
Sezione aggiornamento e formazione
della Libera Scuola Janua

w.e.pedagogico con Francesco Mariotti

Il anno corso di specializzazione alla pedagogia di R.Steiner

Insegnare a scrivere nelle scuole Waldorf ,

appropriarsi di di uno spazio la relazione tra spazio interno ed esterno

il percorso del disegno di forme che sfocia nella scrittura e poi nella geometria
Come nasce la scrittura? come aiutare i bambini a ripercorrere il percorso
dell'umanità?Le diverse scritture dei diversi popoli,un occhio aperto nella storia
e nella geografia

La direzione alto-basso,sinistra- destra nello stampatello maiuscolo,minuscolo e
nel corsivo

Dall'immagine al segno, storie scritte dai maestri

La calligrafia

il disegno dinamico

le forme longobarde,greche

i geroglifici

il disegno dinamico e lo scrivere fluidamente

Il proprio tempo visibile nella scrittura

le parole attaccate le parole schiacciate le parole piegate le parole accorciate

Il movimento del flusso ci parla di quell'essere

scrivere sui banchi,sui muri, al computer